

Comunicato stampa - 27/02/2026

Design di Filiera. La Filiera del Packaging

A cura di Carlo Branzaglia e Wladimiro Bendandi

ADI Design Museum, Milano

4 – 26 marzo 2026

Inaugurazione: 3 marzo 2026, ore 18

Da oltre 10 anni ADI – Associazione per il Disegno Industriale sviluppa un lavoro di ricerca, riflessione e divulgazione sul ruolo del progetto nelle filiere produttive. La mostra *Design di Filiera* nasce da questo percorso e si propone di restituire la complessità di un ecosistema tipicamente italiano, che va oltre la nozione letterale di *supply chain* e costituisce una parte rilevante del patrimonio economico, culturale e sociale del Paese.

Realizzata in collaborazione con l'associazione nazionale di categoria **UCIMA** – Unione Costruttori Italiani Macchine Automatiche per il confezionamento e l'imballaggio, questa edizione esplora il ruolo del design lungo l'intera filiera del confezionamento, coinvolgendo produttori di macchinari, materiali e imballaggi, fino ai servizi per il riciclo. Il packaging, elemento essenziale per il contenimento, lo stoccaggio, la distribuzione e il consumo dei beni, costituisce inoltre un punto di contatto diretto con l'utente e uno strumento di identità e comunicazione del brand.

Il percorso espositivo presenta progetti e contenuti multimediali che illustrano le diverse fasi della filiera, approfondendo la sua struttura, l'innovazione nei prodotti e nei servizi, la centralità dell'economia circolare e le testimonianze dei protagonisti del settore.

Al centro della mostra, una piattaforma presenta una selezione di imballaggi provenienti dalle ultime cinque edizioni di ADI Design Index, dall'ADI Packaging Design Award e Best Packaging di Istituto Italiano Imballaggio. I progetti sono organizzati in sei ambiti — **Food, Beverage, Care (Home e Personal), Pharma, Logistic (in ascesa con l'e-commerce) e una categoria di soluzioni utilizzate trasversalmente in diversi settori** — offrendo una panoramica delle soluzioni sviluppate all'interno della filiera italiana.

L'inaugurazione della mostra si terrà il **3 marzo alle ore 18** e sarà presentata da Luciano Galimberti Presidente ADI, Riccardo Cavanna Presidente UCIMA e Carlo Branzaglia, curatore. Il 25 marzo il museo ospiterà inoltre la cerimonia di premiazione del **Best Packaging Award**, promosso dall'Istituto Italiano Imballaggio, cui parteciperanno il presidente ADI Luciano Galimberti e Alessandra Fazio, Presidentessa di Istituto Italiano Imballaggio e di Fondazione Carta Etica del Packaging.

La mostra gode del supporto di tutte le principali realtà della filiera italiana del packaging: Conai, Federazione Carta e Grafica, Giflex, Istituto Italiano Imballaggio, Ipack-Ima, ItaliaImballaggio e ha il patrocinio della Fondazione Carta Etica del Packaging.

Press Office ADI Design Museum

press@adidesignmuseum.org / tel. +39 3485337220

Press Office UCIMA

ufficiostampa@intono.it / tel. +39 059 7400579

ADI ADI ASSOCIAZIONE
PER IL DISEGNO
INDUSTRIALE

In collaborazione con/In collaboration with

UCIMA

Unione Costruttori Italiani Macchine Automatiche
per il Confezionamento e l'Imballaggio

SAVE THE DATE

ADI Design Museum
4 – 26.marzo.2026
Inaugurazione 3.marzo.2026 h 18.00

a cura di
Carlo Branzaglia
Wladimiro Bendandi



Con il patrocinio di/Under the patronage of



Con il supporto di/With the support of



Italia Imballaggio

Sito di provenienza: UCIMA - <https://www.ucima.it>